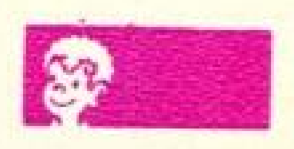


سمير
العدد ٧٨٠ - ٢١ مارس ١٩٧١ - ٥٠ مليما
الحلقة الثانية
من مسابقة
أبو الأفكار ومكار
ص ١٢ ، ص ١٣
مع العدد هدية
برواز لماما
هدية من البلاستيك الملون في عيد الأم
أصلي ما لقيتش حاجة أحلى من كده أحطها في البرواز اللي ح اهديه لماما!

سمير



الغلاف بريشة :
بهجت عثمان



سمير
SAMIR

No. 780-21-3-1971

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج . ع . م . والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م. – والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى – وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب



عزيزى سمير

● كيف يمكننى عمل ألبوم صور للزعيم الراحل وألبوم صور سيارات ؟

عصام عبد الرحيم – القاهرة

– يمكنك جمع صور لمناسبات مختلفة للرئيس الراحل وتلصقها على صفحات ألبوم او كراسة على أن تراعى التسلسل التاريخى. كذلك بالنسبة لمجموعة صور السيارات .

● أبعث بكثير من الاجابات فى المسابقات ولكنى لم أفز ؟

سيد حامد السيد – شبرا

– اختيار الفائزين يتم عن طريق القرعة لكن لا تيأس لعل الحظ يكون حليفك فى مسابقات سمير القادمة .

● أريد مجموعة من مجلات سمير لاننى أقيم مكتبة بجوار المدرسة .

محمدين صالح – عدن

– صديقى أحيى فيك هذا النشاط المفيد وقريبا ستصلك أعداد من مجلة سمير هدية لك .

● وجيه محمد فهمى بالمحلة الكبرى مرحبا بك صديقا للمجلة والصورة غير موجودة بالخطاب .

– نبيل قاعود « دمشق – محسن عبد العال حجاج « المنصورة » – السيد على حسن .

شكرا على خطاباتكم الرقيقة وقريبا سننشر صوركم على صفحات مجلة سمير .

● **من الصديقة كوثر حسن الشربينى بدمياط**

انت يا عزيزتى فعلا محتاجة الى القراءة والاطلاع فالثقافة مهمة جدا خاصة وانك لا تدرسين ، فحاولى أن تقنعى والدتك بطريقة ظريفة بأهمية الاطلاع حتى تساعدك .

● **الى الصديق م.م.س .**

يمكنك أن ترسل قيمة العدد مضاعفة الى قسم الاشتراكات بدار الهلال مع كتابة الاسم والعنوان بوضوح حتى يصلك العدد ..

● **الى الصديقين مجدى سعيد عبده ووحيد عبد الله خان**

حاولا أن ترسما من الطبيعة أولا .. حتى تتمكنا من الرسم الجيد .. وبعد عدة محاولات ارسلا لنا باتاجكما مرسوما بالحبر الشينى .

● **الى الصديقين محمد محمود مرسى وعاطف عبد العزيز .**

محاولة طيبة فى كتابة الشعر .. ولكن فى المرة القادمة ارجو كتابة الاسم والعنوان كاملين .





سحر حسن – فيفى عبد الوهاب – اشرف صبحى – عمر عبد اللطيف



عباس حسن – اسامة اسكندر – عصام الدين سعيد – ابو الفتوح رمضان

شرح هدية العدد

صديقى القارىء ..

مع هذا العدد هدية جديدة هى برواز سمير البلاستيك .. يمكنك تقديمه هدية لماما بعد ان تضع به صورة ماما .. واذا لم تجد هذه الصورة فستجد على صفحة ١٦ مجموعة من الصور يمكنك ان تقص منها الصورة التى تعجبك وتضعها فى البرواز وتقدمها هدية الى ست الحبايب .

وكل سنة وكل الامهات بخير

علشان الأم الكبيرة

– علشان البيض اللى ف عشك
واللى بكره يفقس يبقى
كتاكيت صغيرين
اوعى لو تعلب يهشك
تسكت تنسى قول له .. لأه
وأنت فاكر نفسك مين ؟ ..

***

– وعشان الورد ف بستانك
اوعى تخافى على فستانك
تنسى وما ترويهوش ..
والبستان والغيط والضله
والبيت والفستان والغله
خساره فى اللى ما يتعبوش ..

***

– وعشان الارض بتاعتنا
فيها دم وعرق اخواتنا ..
فيها سكتنا ..
فيها نخلتنا وبيتنا وغيطنا
فيها بقرتنا وفيها شجرتنا
فصلنا فيها ومدرستنا
خالنا عمنا ابونا شقيقتنا ..
فيها زيتنا
وفيها دقيقنا
فيها بحرنا وساحلنا وفيها موانينا
فيها مركبنا فيها مراسينا ..
علشان حضن بلدنا الدافى
حضن مامتنا
وعشان سينا
كلنا حنقوم وندافع
نعزف على نغم المدافع
ونغنى لمصر غنوتنا

سمير عبد الباقى





مسابقة أبو الأفكار ومكار:
٥٠ جائزة ثمينة

هذه هى الحلقة الثانية من مسابقة سمير التى يقدمها لك ويقوم ببطولة المسابقة بطلاك المفضلان مكار وأبو الافكار .

وسنقدم تلك المسابقة على ثلاث حلقات والمطلوب منك أن تعرف حل كل حلقة وتحتفظ بالحل ومعه كوبون المسابقة حتى العدد الثالث والاخير من المسابقة

جوائز المسابقة ..

الجائزة الاولى دراجة .

وجوائز اخرى ● سمكة بالبطارية ● انبوبة تنفس ● شنطة رحلات ● حزام جلد ● البوم صور ● البوم طوابع ● ٢ مضرب راكت + كرتان ● كرتا بحر ● ٨ لوحات كنافاه ● ٥ براويز صور ● ٣ عقود من الفضة ● غويشتان للبنات ● سلسلة مفاتيح ● ٧ اركيت سمير ● ٢مجلد سمير ● ٧ مجموعات قصص

انظر صفحتى ١٢ ، ١٣ ستجد بهما الحلقة الثانية من المسابقة .



سمير وتهته وهدية

قصة كاملة





ياخبر ! ده أنا كنت ناسى الحكاية دى .. وماادخرتش فلوس !














● فتحى عبد الكريم – شارع الشيخ على السقا – ملك محمد سعيد معاطى – دمياط .

عيد الأم !

سيناريو : رجاء عبد الله
رسوم : نسيم

















مغامرات السيد

قصة عالمية مسلسلة

ملخص ما نشر :
قرر دون كيشوت أنه فارس عظيم رغم أن عصر الفروسية قد ولى من فترة طويلة • وخرج بحصانه ودروعه ليبدأ مغامراته ودخل مطعما اكل فيه طعاما رائعا •

١ ـ بعد ان انتهى دون كيشوت من طعامه .. نادى صاحب الفندق .. وفوجىء الرجل بأن دون كيشوت راكع تحت اقدامه فسأله :
ـ ماذا تريد أيها الغريب ؟
دون كيشوت : اريد ان أصبح فارسا على يديك !
صاحب الفندق : كيف استطيع وانا لا اعرف شيئا عن الفرسان ؟!
دون كيشوت : لاتخدعنى ياسيدى .. انت صاحب القلعة .. وانت الذى تستطيع أعتمادى فارسا .. فتخبر المناطق المجاورة بذلك فاصبح عندهم فارسا !
٢ ـ فكر صاحب الفندق ان يجاريه حتى يستريح فسأله :
صاحب الفندق : هل معك نقود أيها الفارس ؟
دون كيشوت : ليس معى مليم واحد

ماذاتريد أيها الغريب؟

أريد أن أصبح فارسا على يديك .. ؟!

صاحب الفندق : فى المرة القادمة .. لابد ان يكون معك نقود .
دون كيشوت : ولكن الكتب تقول ان الفرسان لا يحملون نقودا ..
صاحب الفندق : نعم هم لايحملونها .. ولكن خدمهم يحملونها لهم ..
والان اذهب واحرس اسلحتك طول الليل ولا تنم وفى الصباح ستصير فارسا ..
٣ ـ حمل دون كيشوت امتعته ووضعها على حوض بجانب البئر فى الاسطبل المجاور وامسك برمحه ، ولبس درعه .. وظل طول الليل يروح ويجىء امام البئر وهو فى منتهى الجد ..
٤ ـ كان نزلاء الفندق الصغير ينظرون الى دون كيشوت وهو يفعل ذلك ويستغربون وحكى لهم صاحب الفندق حكاية هذا الرجل غريب الشان .. فاخذوا يكتمون ضحكهم ..
٥ ـ أراد احد الحمالين .. ان ياخذ ماء من البئر ليسقى حماره .. وكان لابد أن يزيح الاسلحة والامتعة ليشرب الحمار من الحوض واقترب من الحاجيات ولكن دون



العبقرى دون كيشوت

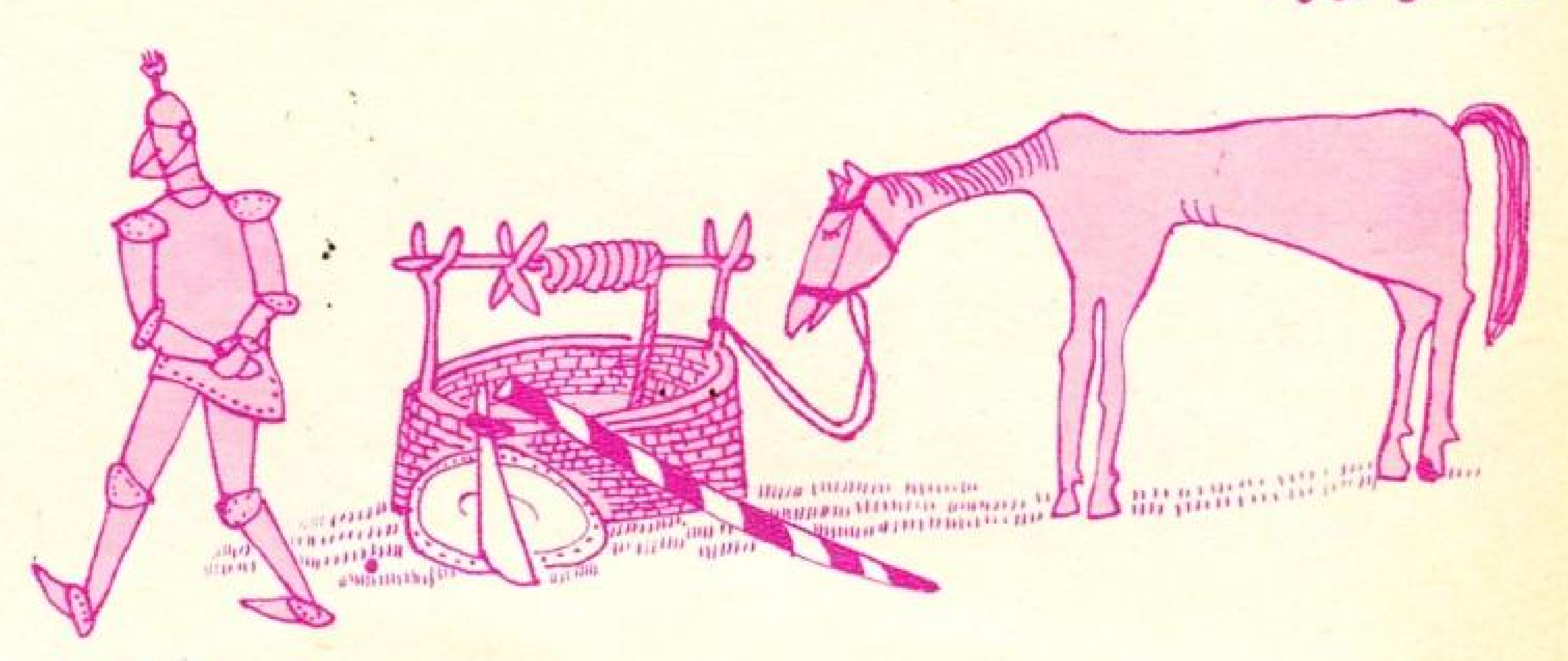
للكاتب العالمى
سيرفانتس

إعداد : سيد خميس
رسوم : نبيل السلامى

كيشوت صاح به :

دون كيشوت : مكانك أيها الفارس لا تقترب من سلاحى :

وطبعا لم ياخذ الحمال هذا الكلام ماخذ الجد .. فقذف بالاسلحة بعيدا واقترب بالحمار ليسقيه .. ولكن دون كيشوت ضربه برمحه فالقاه على الارض .



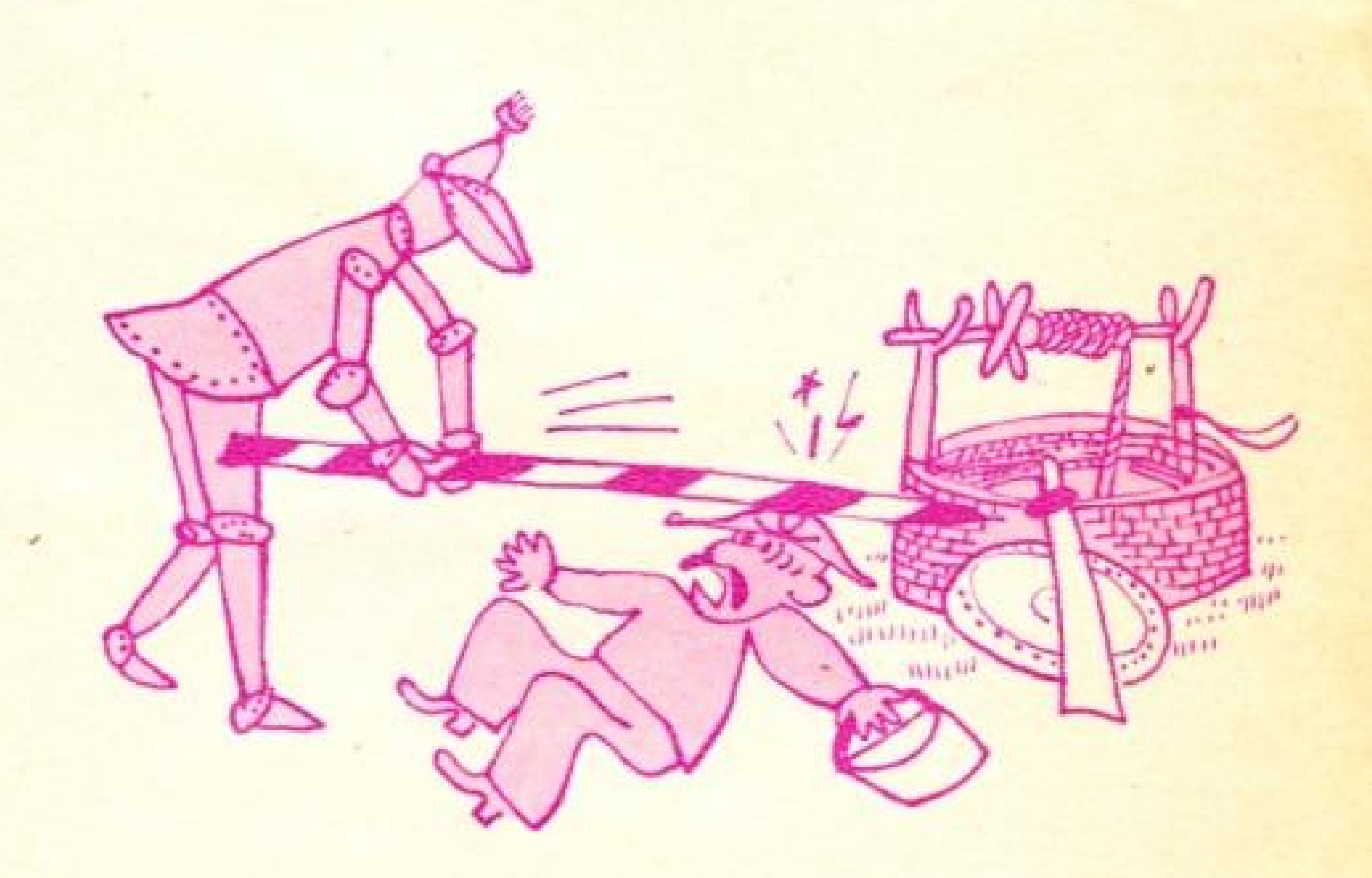
٦ ـ اجتمع الناس يسألون عن الخبر .. وجاء حمال اخر لم يكن يعرف ما حدث لزميله فاراد ان يرفع الاسلحة من فوق الحوض .. وبسرعة كان رمح دون كيشوت يلقيه ارضا الى جانب صاحبه .

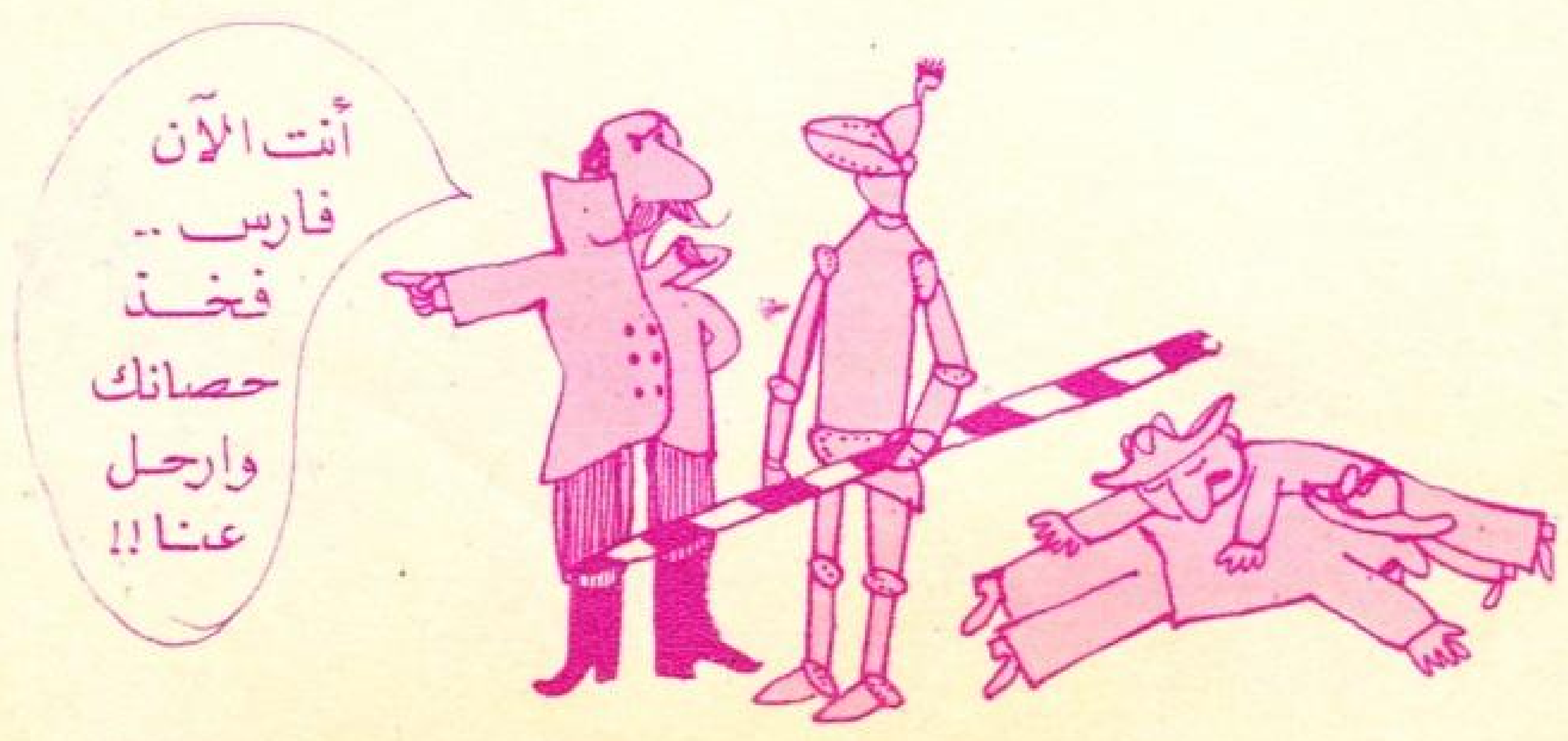
٧ ـ خاف صاحب الفندق من دون كيشوت واسلحته .. فتقدم منه قائلا ..

ـ انت الان فارس الفرسان فخذ حصانك واسلحتك وارحل .. فالفرسان لا ينامون فى القلاع وانما ينامون على ظهور الخيل .. »

صدق دون كيشوت الكلام وانصرف وارتاح صاحب الفندق وسكانه من فارس الفرسان .. ولكن .. فى الطريق الى القرية ! ..

البقية فى العدد القادم





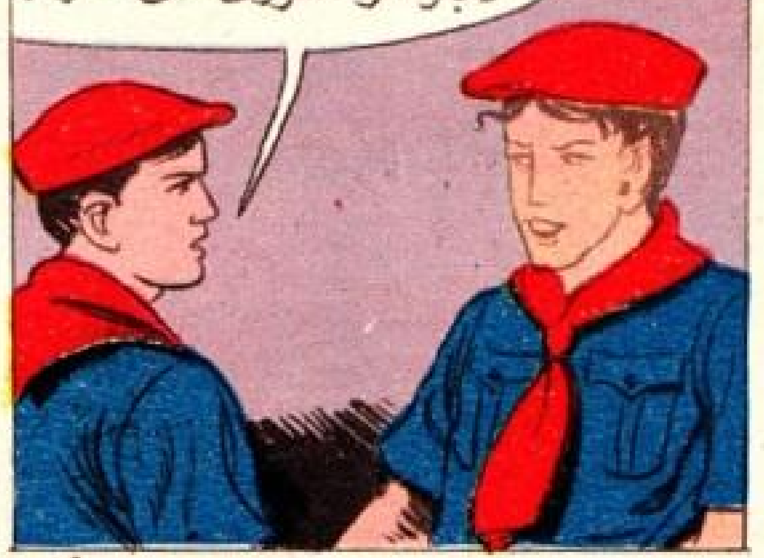
باسل و نيران بنغازى

مغامرة مسلسلة















علاء الدين عبد المنعم - ٤ شارع خليل ابراهيم متفرع من شارع شبين حدائق القبة - ج.ع.م.

سيناريو : محمود سالم
رسوم : محمد قطب

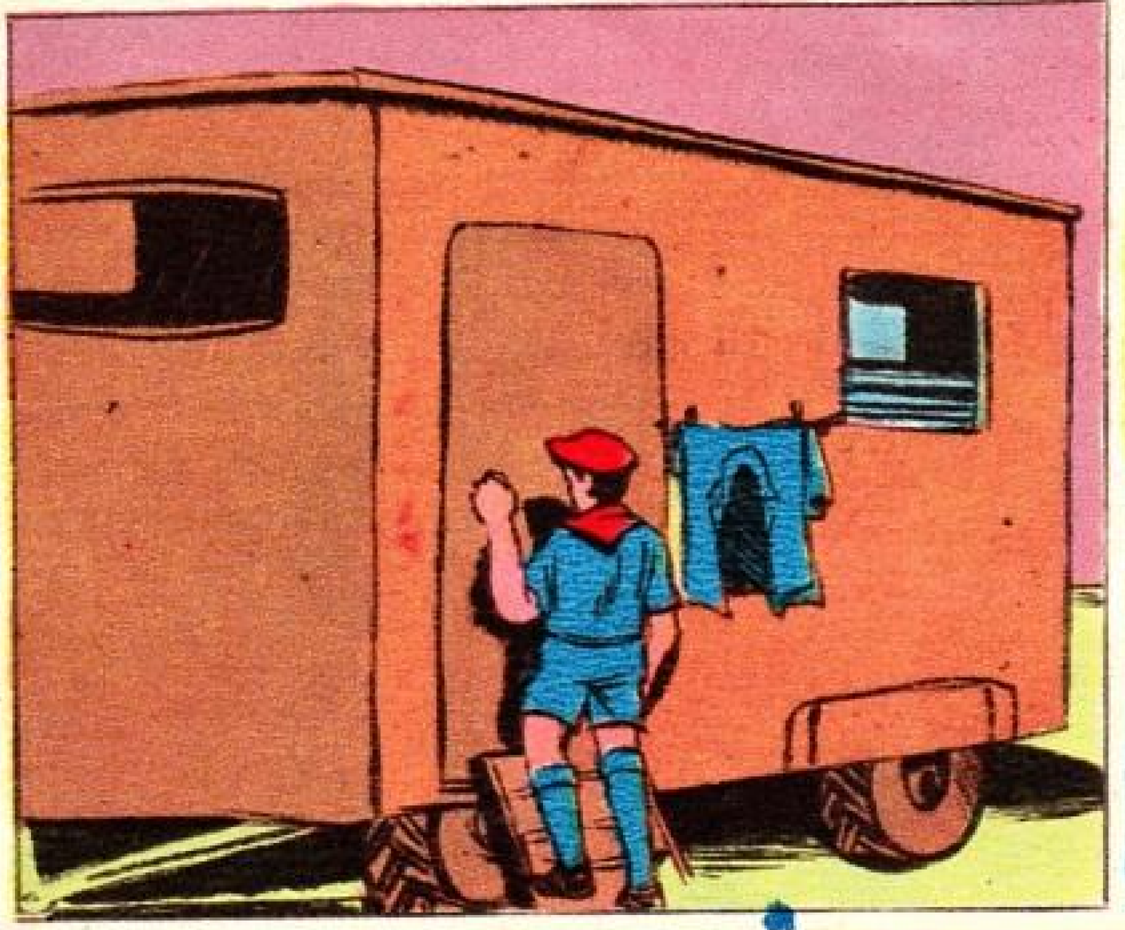
ذهب باسل واصدقاؤه الى ليبيا لمعرفة سر الخرائط وانقذتهم قافلة بعد أن تاهوا فى الصحراء .. ثم اتصلوا بشرطة بنغازى . .















البقية العدد القادم

هؤلاء العظماء وأمهاتهم

وراء كل عظيم ام : عودته منذ الطفولة على الصدق والشجاعة وحب الوطن والعطف على الضعفاء ..

وهؤلاء العظماء كان لامهاتهم الدور الاكبر فى تكوين شخصياتهم التى اهلتهم للوصول الى مكان الزعامة !

● مصطفى كامل

الزعيم المصرى مصطفى كامل الذى قدم حياته قربانا لمصر وناضل خلال سنوات عمره القليلة من اجل ان تنال مصر استقلالها وفضح نوايا المستعمرين بعد حادث دنشواى وادى كفاحه الى طرد المعتمد البريطانى « كرومر » ..

وكانت والدة الزعيم مصطفى كامل سيدة فاضلة وابنة لاحد الضباط المصريين واشتهرت بدماثة الخلق وطيبة القلب باركت نشاط ابنها ونبوغه منذ ان كان طفلا وزينت له فضائل الصدق والشجاعة والاباء ، وظلت بجانب ابنها تبارك جهاده وتزرع فى قلبه الهمة وكان يتلقى نصائحها بعد ان صار زعيما وظل مطيعا ووفيا لها حتى ماتت عام ١٩٠٧

● ابراهام لنكولن

وابراهام لنكولن كان رئيسا للولايات المتحدة الامريكية واول من نادى بتحرير العبيد بعد ان ظلوا لفترة طويلة يعانون من الظلم والتعذيب والامتهان داخل الولايات الامريكية .. يقول ابراهام لنكولن الذى كان طفلا فقيرا يسكن مع والده ووالدته فى كوخ من القش « علمتنى والدتى الشفقة على الشيوخ والضعفاء واحترام من هو اكبر منى ، وكانت تعلمنى القراءة والكتابة على ضوء اغصان الصنوبر فى المدفأة . كانت تقرأ لى قصص التوراة والانجيل وتستخلص لى مبادىء الاخلاق والقيم العظيمة التى تحتويها هذه القصص» .. وعندما ساءت صحة الام وزاد شحوبها وفاجاها الموت قام ابراهام بمساعدة والده بدفنها فى الغابة وكان مازال طفلا فى العاشرة ولكنه استطاع ان يكتب خطابا بلغة ركيكة لواحد من القسس يناشده ان يأتى للصلاة على ضريح امه ..

● غاندى

.. الزعيم الهندى العظيم الذى ايقظ الهند وقاد ثورة سلمية ضد الاستعمار الانجليزى من اجل تحرير وطنه .. كانت امه التى تنتمى الى اسرة هندية نبيلة تدعى بوتلباى ورزقت بنتا وثلاثة صبية كان اصغرهم موهانداس كارماشند غاندى . وكانت الام تقبل ولدها الصغير كل صباح وتجعله يردد وراءها هذه الكلمات « أنا حر ، انا شجاع ، وسأقول الحقيقة دائما .. ولا اريد ان اؤذى أحدا ، اريد أن أصنع الخير دائما »

وكان الصبى الصغير يحب امه حبا كبيرا يرافقها فى زياراتها ويصغى باهتمام الى المناقشات التى تدور بينها وبين جاراتها وكان يخيل اليه ان امه تعرف كل شىء فهى تجيبه على كل سؤال وتقص عليه قصصا جميلة .. وكبر غاندى وذهب الى لندن يتلقى العلم فى جامعاتها ولما عاد فوجىء بأن امه قد ماتت وان اخاه قد كتم عنه الخبر حتى لا يصدم فى غربته فحزن عليها حزنا شديدا ..

فاروق أباظه

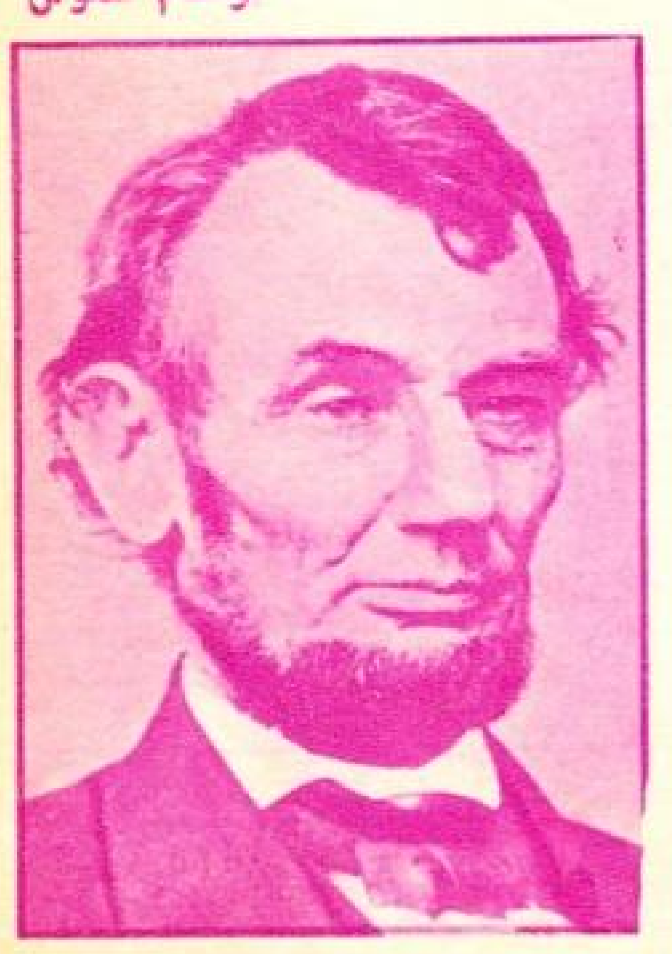
مصطفى كامل



غاندى



ابراهام لنكولن

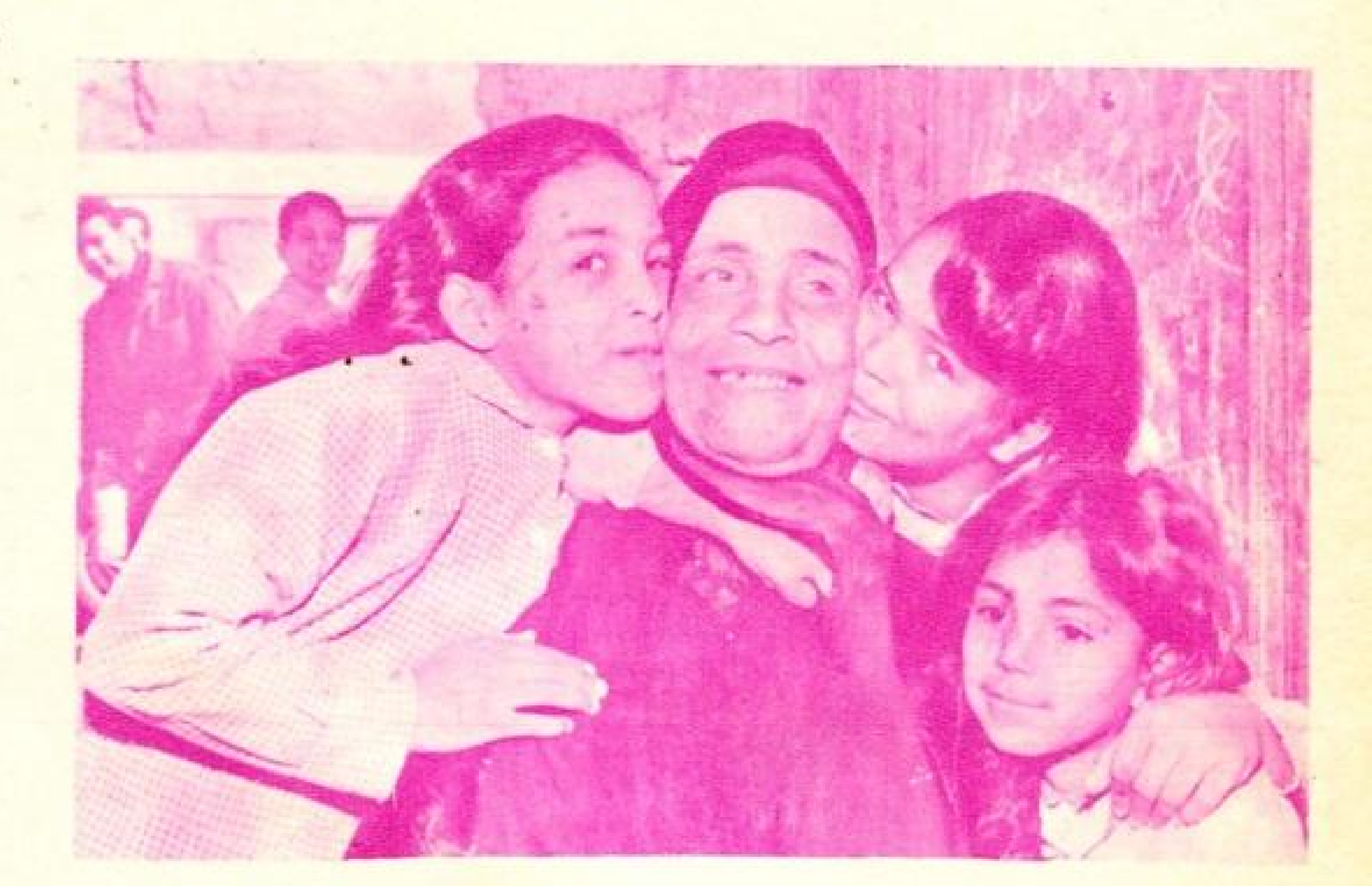


ونحن نحتفل بعيد الام .. في يوم عيدها .. نقدم في هـذا التحقيق مجموعة من الامهات المثاليات التي تعتبر كل واحدة منهن بطلة في موقعهـا وهؤلاء الامهات اختارتهن وزارة الشئون الاجتماعية امهات مثاليات . وفي هذا التحقيق نختار منهن عـدداً قليلا على سبيل المثال لا الحصر

لقاء مع الأمهات المثاليات



● الام زينب مصطفى محمود .. بعد وفاة زوجها التاجر بالسيدة زينب اشتغلت بالحياكة لتربي اولادها .. وقد ضعف بصرها نتيجة ارهاقها في العمل .. وعلمت اولادها وهم الان مصطفى حسن مصطفى الرائـد بالقوات المسلحة وبطل الجمهورية في الغطس .. واشترك في حرب اليمن . وأصيب في حرب ١٩٦٧ ومحمد دبلوم صنايع .. واحمد طالب بمدرسة الاستاد الرياضية وحاصل على بطولة الجمهورية وسافر الى موسكو والمانيا الديمقراطية في معسكرات الاطفال .. وكريمة المدرسة



● من القاهرة : الام فاطمة الليثي .. كانت متزوجة من سباك وتوفى منذ ٢٠ عاما وترك لها ثلاثة أبناء .. خرجت من المنزل لكي تبيع وتشتري حتى أمكنها تعليم أبنائها الثلاثة حتى مرحلة الاعدادي . وهم الان مجندون بالقوات المسلحة

● من الاسكندرية : الام فهيمة محمد طه مات زوجها وعمرها ٢٧ عاما ورفضت الزواج بعـد ذلك لتربي أولادها واستطاعت بدخل محدود أن تعلم اولادها وهم الان صلاح محمود أبو الليل صحفي باخبار اليوم .. ومحمد طبيب اسنان واحمد صيدلي والاخيران مجندان بالقوات المسلحة.



● من محافظة الدقهلية ومن قرية كفر الحاج شربيني تعيش الام سنية محمد عودة ، والدة الشهيد المناضل الدكتور عبد الرحمن توفيق عودة الذي استشهد بفلسطين اذ كان الشهيد بالبعثة الطبية المصرية مع الفدائيين الفلسطينيين وشارك معهم في عدة عمليات أهمها دير ياسين وعبد القادر الحسيني ، والام المثالية لها أبناء آخرون هم رفعت عودة وهو صحفي والدكتور محمد توفيق عودة والمهندس فيصل عبد الرحمن عودة وهو ملازم بالقوات المسلحة

● الأم زليخا على هدايت .. كانت تعمل ربة بيت تعيش لزوجها ولاولادها .. وتوفي زوجها البكباشي أحمد يسري شحاته عام ١٩٥٥ .. فتطوعت في الهلال الاحمر . وواصلت تربية أولادها محمد الموظف وخديجة المهاجرة من بور سعيد ويسرية الموظفة بشركة الملاحة وانعام بهيئة قناة السويس

● الام فاطمة مصطفى عفيفي .. ربة بيت توفي زوجها منذ ٤ سنوات وكان يعمل مفتش تموين .. فاكملت رسالة زوجها في تعليم وتربية اولادها وهم الان حمدي اسماعيل مظهر حصل على ليسانس الاداب ومصطفى الطالب بكلية التجارة ومنى الطالبة بالثانوي ومحمد بالاعدادي .

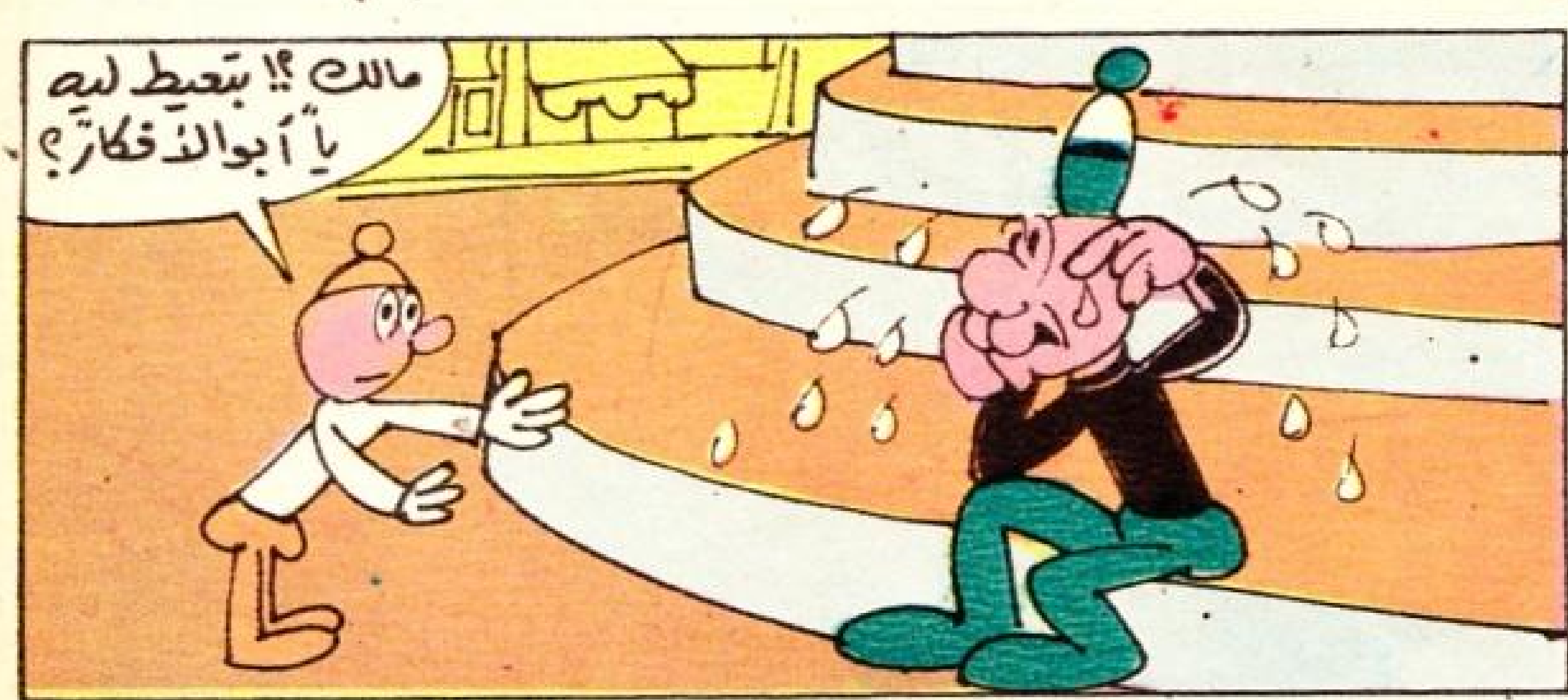
● الام فاطمة احمد فهمي كانت متزوجة من موظف صغير بالورش الاميرية ، وتوفى عام ١٩٥١ وترك لها ثلاثة أبناء ولم يترك لها معاشـا واحتضنها والدها ثم توفى هو الاخر وحصلت منه على معاش قدره ١٠ جنيهـات .. واخذت تربي اولاده من هذا الدخل حتى تخرج ابنها احمد محمد فؤاد وحصل على ليسانس اداب واصبح « ملازم اول احتياط » بالقوات المسلحة .. واستشهد عام ١٩٦٩ . ثم واصلت تربية ابنائها وحصلت الابنة زينب على بكالوريوس المعهد التجاري وعلى الثانوية العامة .

عادل سليم

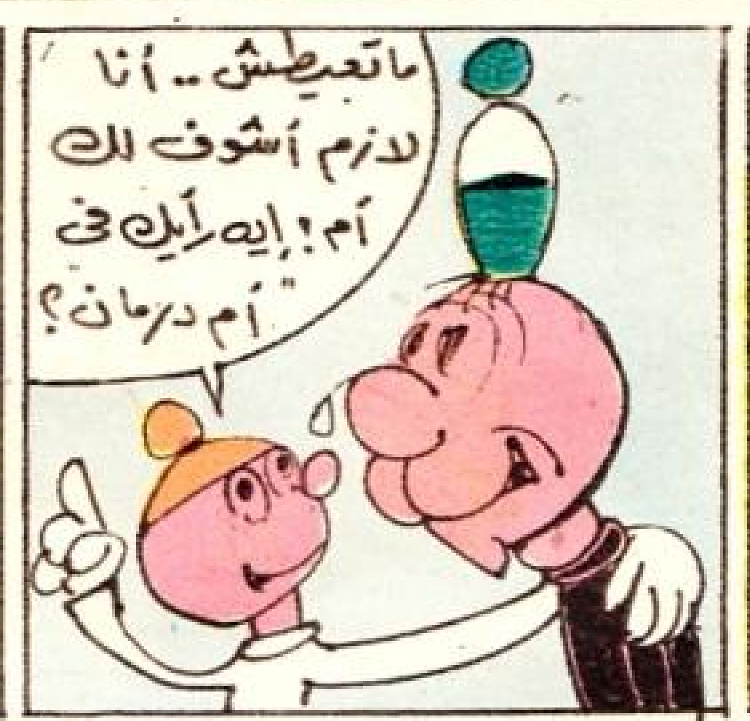
مسابقة أبو الأفكار ومكار

الحلقة الثانية























كوبون المسابقة

في عيد الأم!

سيناريو ورسوم : عبد السميع

أهي دي يا سيدي «أم الشعور»

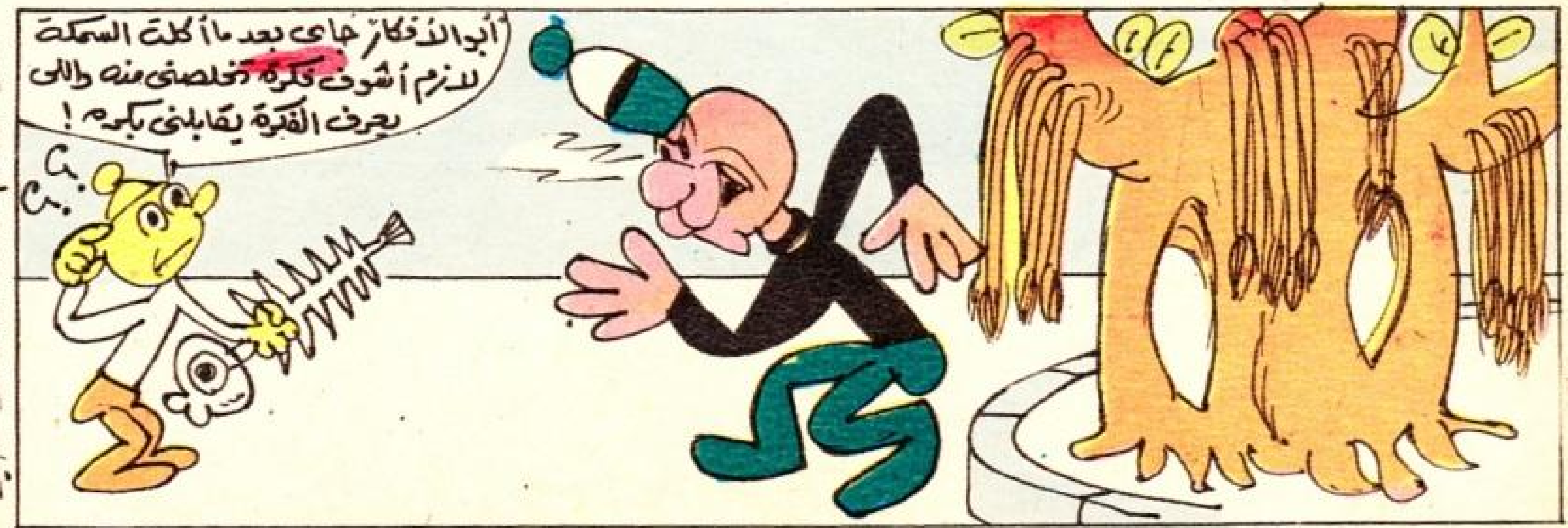
يا حبيبتي يا ماما!

شايف الشجرة بتنزل لبن إزاي؟ عاوزة ترضعك.. ياسلام على الحنان!









العدد القادم الحلقة الثالثة والأخيرة

انظر الى شكلها .. تفتكر تشبه ايه .. وتفيد أم الشعور بايه ؟

قصة العدد :

بطولة أم !

منذ سنين بعيدة نشأ الفتى حسام فى بلد — قد تكون اى بلد — وكان حسام هو الابن الوحيد لملك هذه البلاد وولى عهدها . ومع ذلك فقد كان اجبن فتيان عصره — فاذادعى لحمل السلاح للصيد أو الحرب أرتعد قلبه واختفى عن الانظار — مع أن الفتى كان طيب القلب كريم الخلق ، ولكن كان كل هذا لا يروق لوالده لجبنه — وذات يوم اتخذ الملك قرارا بطرد ابنه حسام من البلاد مالم يثبت بين يوم وليلة قدرته على حمل السلاح وذلك بأن يذهب للصيد فلا يعود الا وقد اقتنص أحد الوحوش الضارية

بات حسام ليلته حزينا مهموما ، فلابد له فى الغد أن يغادر البلاد ، فهو لن يجازف بالذهاب للصيد — فهذا ليس فى مقدوره — ولن يكون امامه الا ترك البلاد وفراق أمه الحبيبة .. وبكت عينا حسام كثيرا .. وفى مكان آخر من القصر كانت هناك عينان تبكيان أيضا عينا الام التى يحزنها فراق ابنها الحنون الطيب .. فهى لن تقوى على الحياة بدونه — ولكنهالن تستسلم وستجبر هذا الابن على حمل السلاح وستخلق منه أشجع الرجال .

— حسام ارتد ملابسك واتبعنى ، سأجد لك حلا قبل الصباح .

هكذا ايقظت الام ابنها .. وسارا معا حتى توغلا فى الصحراء : الام صامتة والابن لا يجسر على الاستفسار، وحينما زار أسد بجوارهما تكلمت الام أخيرا :

— أسمع يا حسام .. اما أن تقتل الاسد أو تتركه يقتل امك .. وارتعد حسام خوفا — وحاول — حاول محاولة حقيقية ولكنه لم يستطع وسقط على الارض بجوار امه فريسة سهلةللاسد ، ولكن الام تماسكت وصرعت الاسد فى آخر لحظة وقامت مهللة :

— لقد حاولت يا بنى محاولة حقيقية وهذا رائع ، الان أصبحت شجاعا وقتلت أسدا ، نعم اننى ساعدتك ولكنك قمت بالمجهود الاعظم فى محاولتك ، لا تقل لمخلوق اننى كنت معك ، وستعلمك الايام أن تكون أشجع الرجال

ودقت طبول الفرح فى البلاد بمناسبة صيد حسام للاسد ولكن دقت طبول اخرى ، طبول تنذر بهجوم الاعداء ، فى لحظات تجمع الفرسان شاهرين السلاح ، فى انتظار حسام الملك الجديد .

— ولكن حسام كان قد اختفى فى حجرته يرتعد خوفا

وهرولت اليه أمه ..

وهمس حسام : « اماه لن استطيع ، اننى لا أقوى على حمل السلاح ، لا استطيع ان اغمد سلاحى فى صدر أى انسان كان حتى لو كان عدوى

— ولكنه ليس عدوك .. انه عدو وطنك » ، قم ولا تتسبب فى هزيمة ارضك ولكن حسام يزداد ارتعاده ويتصبب عرقه وترتعش قدماه حتى أنهما لاتقويان على حمله ، وحينما توقن امه أن لا فائدة ترجى منه ترتدى ملابسه على عجل وتتلثم لتتخفى وتنزل وسط الجنود شاهرة سلاحها ويظنها الجنود الملك فيهتفون له ويتقدم الجيش يسابق الريح .

وتعود الام فى المساء على راس جيشها تسبقها طبول النصر والهتافات بشجاعة وبطولة حسام .

وقاسى حسام من تأنيب ضميره عذابا لم يقاسه طوال حياته اذكانت الهتافات تصل اليه فينعكس معناها ويحس جبنه وضعفه . وها هى أمه قد جرحت وتحاول ان تضمد ساقها المصابة .. وما هى الا ساعات حتى تعود الطبول تنذر لقد عاود العدو الهجوم

— حسام .. لامفر من ذهابك هذه المرة .. ان أمك مصابة ولا تقوى على الذهاب .. الا أن حسام كان جسدا متداعيا يحملق فى ذهول وقد شحب لونه شحوباشديدا .. وتصرخ الام وقد تطاير الشرر من عينيها : ارتد ملابسك يا فتى فو الله لارسلنك الى هناك

فان تقتل فهذا افضل عندى من أن تظل طوال حياتك بهذا الجبن .. فلتمت اذن ما دمت لاتقوى على الدفاع عن نفسك فهذا خير من هزيمتنا واحتلال الاعداء لبلادنا .

تصحب الام ابنها وقد ارتدى دروعه وسيفه ، فتضعه على ظهر حصانه وتضرب الحصان بعنف، فينطلق به كالريح لينضم الى باقى الركب

ويجد حسام نفسه فى وسط المعركة حيث عليه ان يقاتل أو يقتل — ولكنه لايهتم كثيرا بالدفاع عن نفسه حتى يسمع من يقول: احموا حسام فالعدو يريد قتله حتى يذلنا

بقلم : باكيناز حماد
رسوم : عفت حسنى

.. وتزداد الهتافات لحسام البطل .. هذه البطولة التى صنعتها امه هل تضيع بعد ان جرحت فى سبيلها ؟ ارفع سيفك يا حسام — حاول — حاول مرة أخرى .. ويرتفع السيف وتنجح المحاولة — نعم لن تعود ياحسام لامك منهزما ابدا .

وحينما يعود الجيش منتصرا نصرا حاسما تخرج أمة متحاملة على نفسها لاستقباله وقد ملأت عينيها دموع الفرح ، ويركع البطل تحت قدميها امام جموع الشعب هاتفا :

— يا امى لا يمكن لمن كان له ام مثلك الا ان يكون بطلا.



الجميع يهدوا

الأمنيات للأمهات الطيبات

النهارده

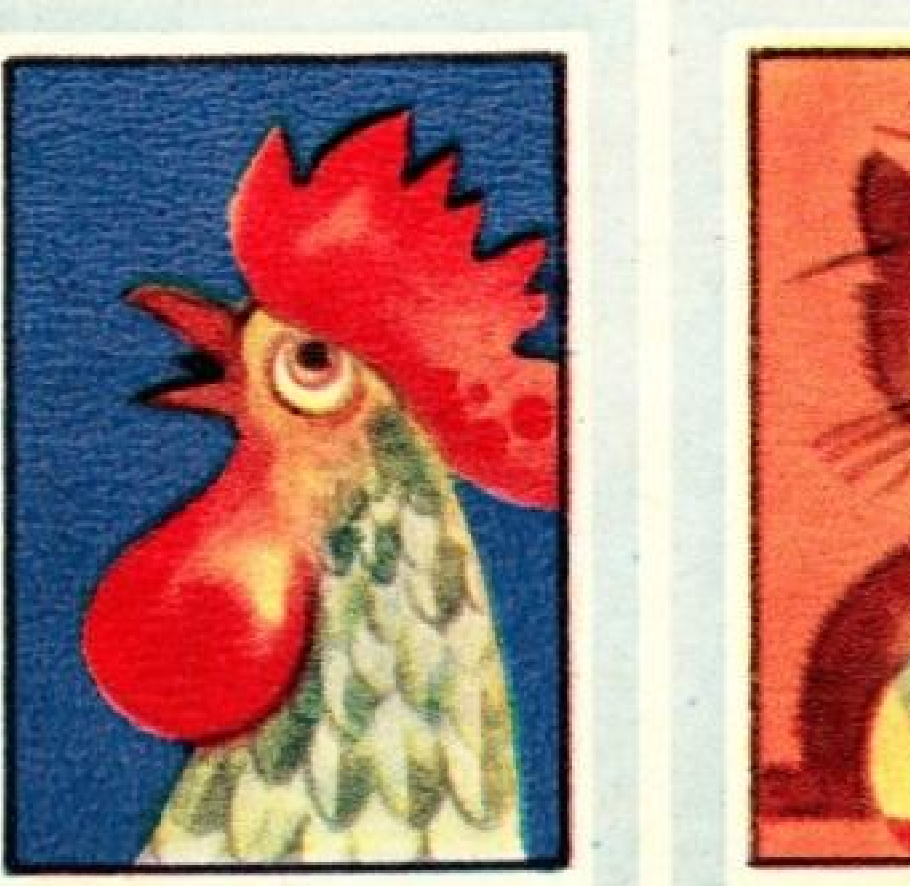
النهارده .. النهارده .. النهارده
ضحكت عشانك ياأمى ..الف وردة
النهارده ..
النسيم الحلو عدىَ
شايل على جناحه المودة
النهارده حبى ليكى .. قلبى ليكى
فرحتى بيكى
طايره علاليكى
بسمتى بتقول يا أغلى الامهات ..
ربنا يحميكى
وتعيشى ميت سنة واكتر
وتراعينى لحد ما اكبر













اختر واحدا من هذه الرسوم الستة وضعه فى البرواز
المقدم لك من مجلة سمير وقدمه هدية لماما فى عيدها


الاسد .. والنمر .. والبلابل
والشجر والقطن .. والسنابل
والقمر .. والولاد والبنـات
الجميع يهدوا الامنيـات
للامهـات الطيبـات

جاسر في المصيدة !

قصة بوليسية مسلسلة





















مصطفى عبد المنعم – ٨ شارع الشيخ الفيومي – حدائق القبة – القاهرة



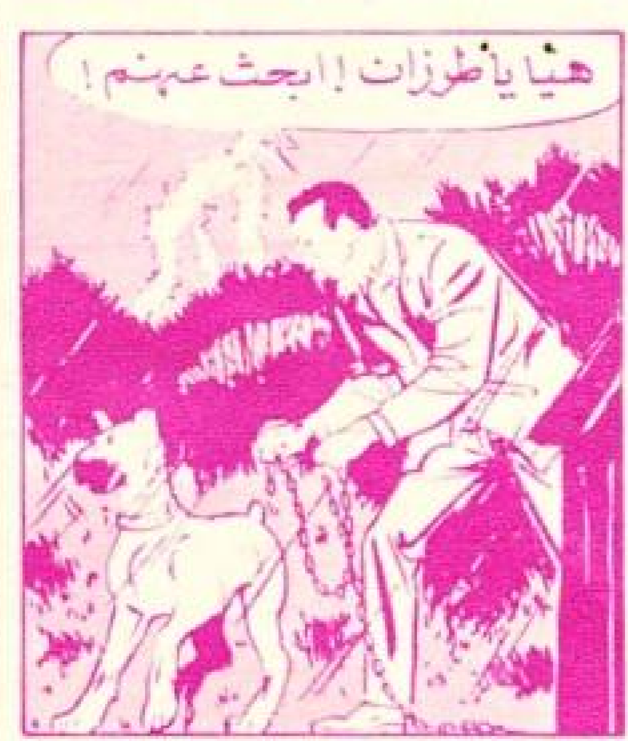
وقع جاسر ونادية فى كمين داخل منزل الدكتور فوجلر الذى صدم بسيارته الطفل مودى ..





















البقية العدد القادم



قصة مسلسلة

متخافش يا سمس ... أنا ربطاها بحبل كويس
حاسبي يا سعدية ح تكسري إيد الصاروخ كركر
لا يوجد ديناميت
خطر
ألف مره قلت لكم إبقوا علوا السقف بتاع الأوضة
بعد ٣ أيام الأجازة ح تنتهي
صحيح يا تعبان ده النهارده الأربع
بتعملي إيه يا كركر؟ سيبي رجل الصاروخ بعدين تكسريها
هاتي حته خشبة يا نادية
حاضر يا مرمار
مش شايف الرسم يا زمبلك الصاروخ لابس شراب .. يبقى لازم ألبسه شراب
ياترى القمر فيه قطط حلوة زي القطة بوسي ؟

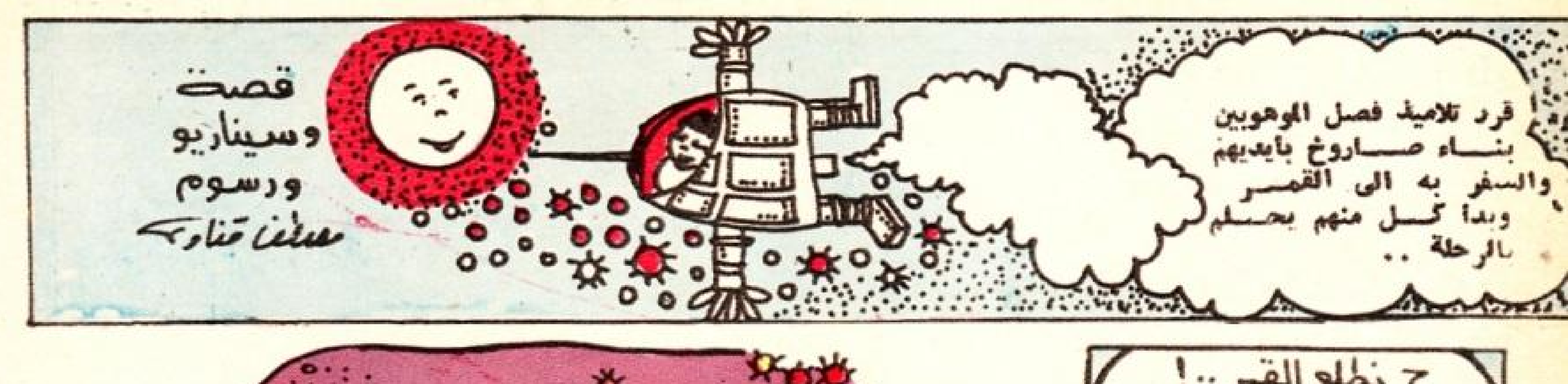


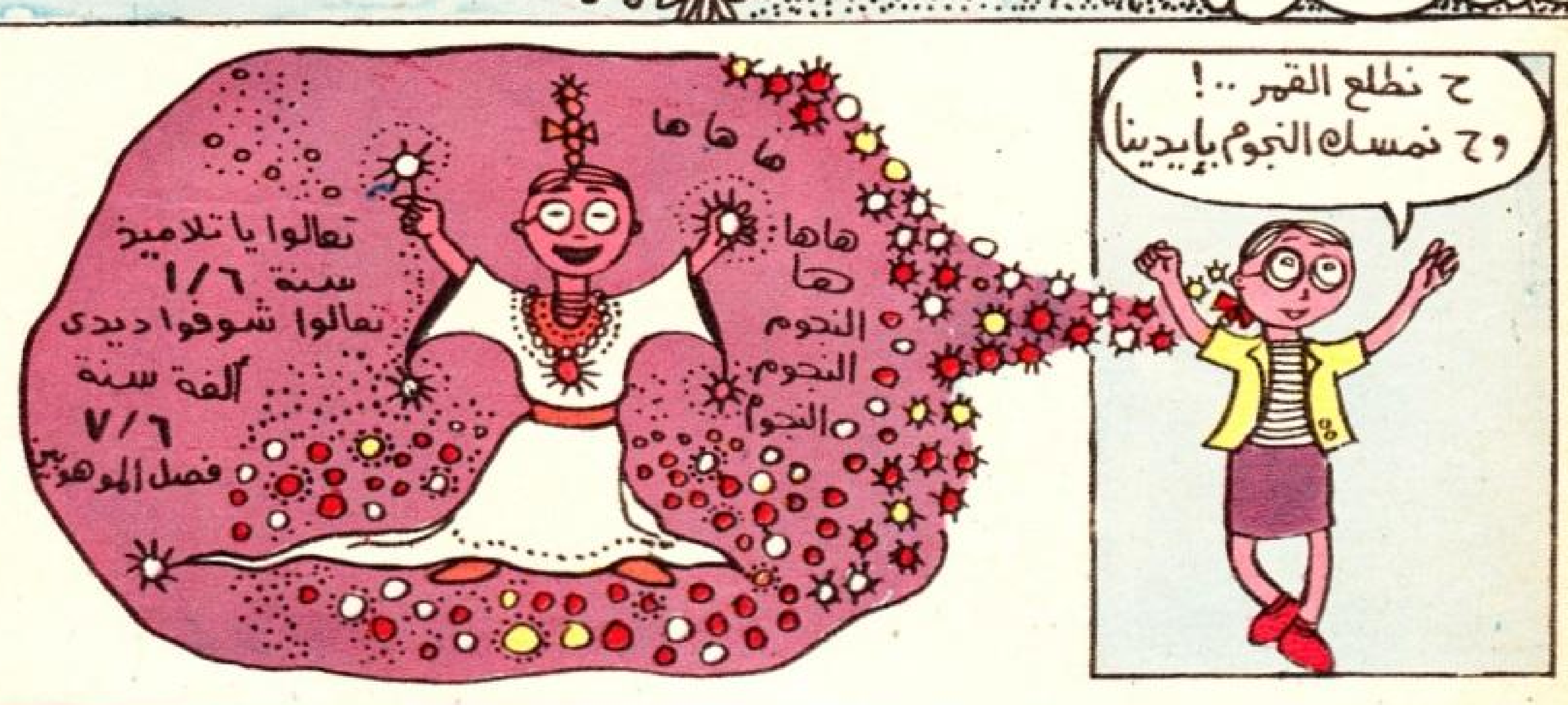
ياسنة ٧/٦ - يافصل الموهوبين باقي ٣ أيام على بداية الدراسة ..... وضروري نطلق كركر وإلا الناس كلهم ح يقولوا إن مشروع فصل ٧/٦ فشل

ياتعبان .. بصفتك إنت مشرف المشروع إعلن إن السفر ميعاده بكره



● أسامة عبد الرازق - ١٧ شارع سيدي الوسطى المتفرع من شريف حاليا قسم اللبان « الاسكندرية ».



















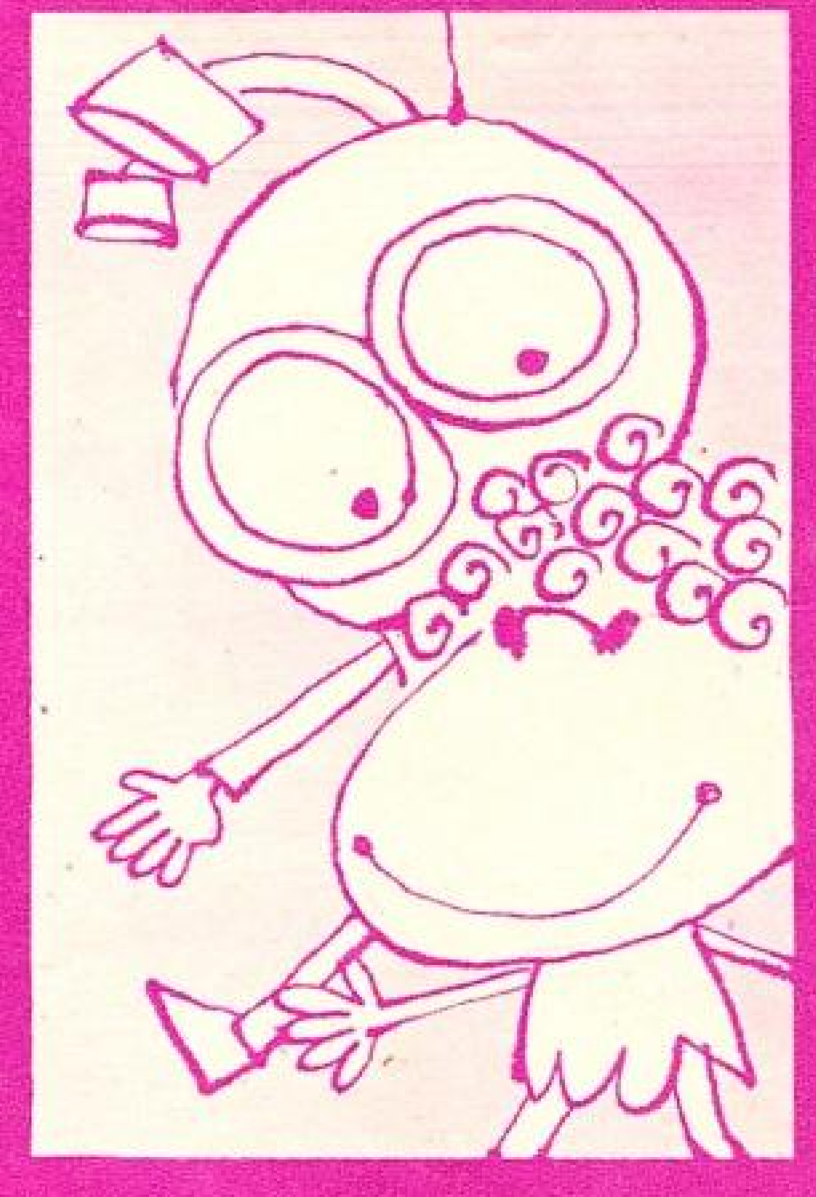


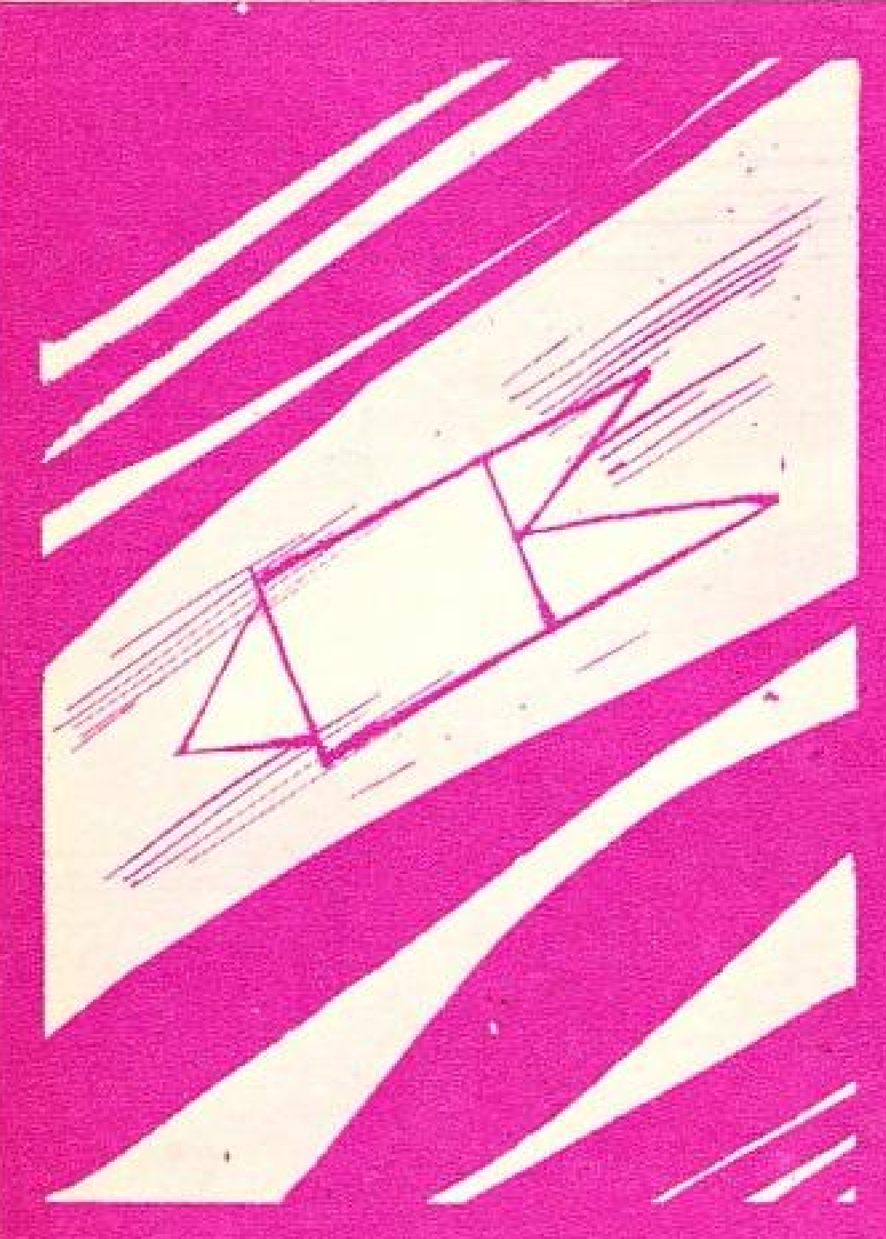
البقية العدد القادم

مصطفى سيد ابو العلا – ٣١ شارع الرحمة – بين السرايات – الدقى – ج.ع.م •

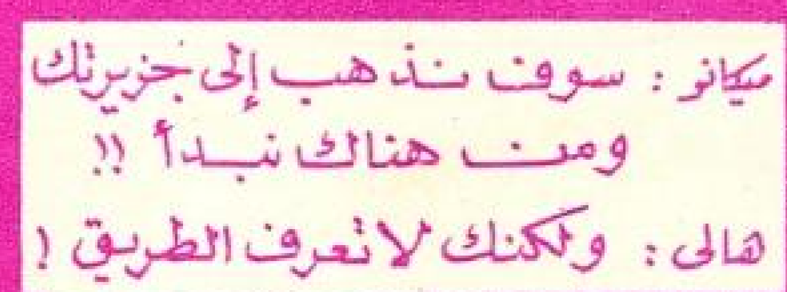
رحلة ميكانو

القصة المقررة على السنة الثانية الإعدادية





اخذ ميكانو يشرح لهالى اهمية العلم وقدرا تغيير مستقبل الارض .



ميكانو :
هـذا الجهـاز
يعـرف الطريق!

بين الأدغال

القصة المقررة على السنة الأولى الإعدادية

رسوم : لنيم



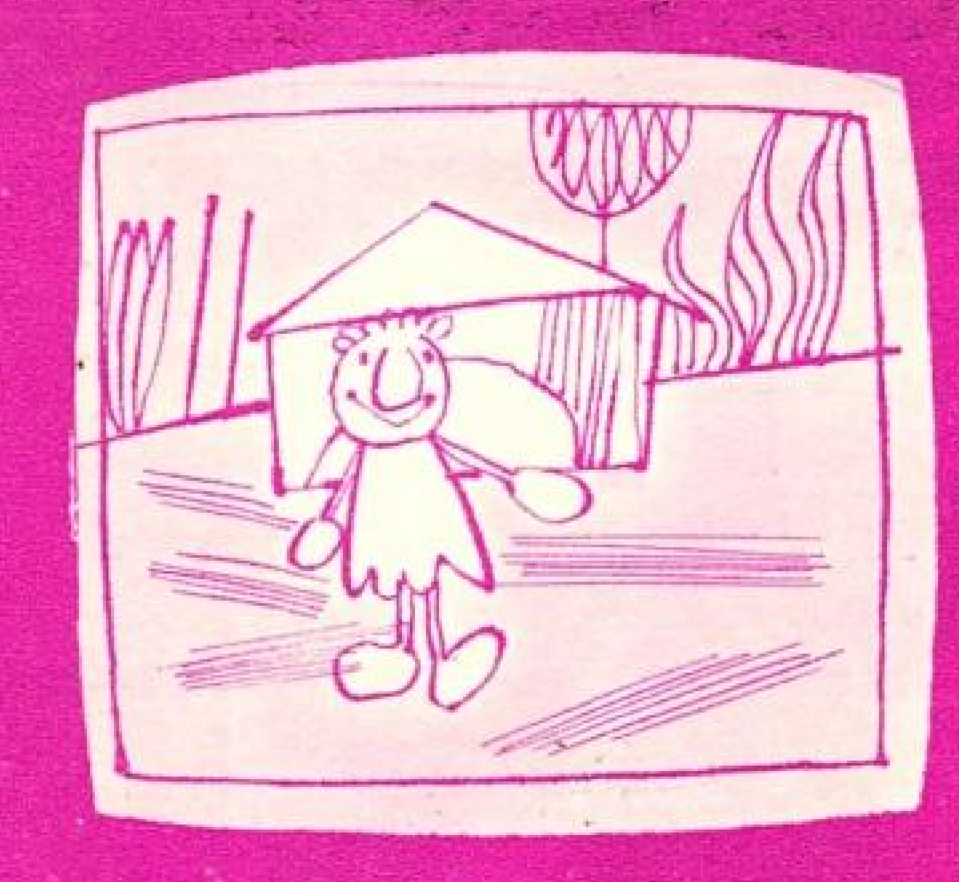




تعرض الصيادون لاخطار عديدة ولكنهم ينجحون ى صيد نمر وبقرة للحصول على الغذاء.

وفي داخل السفينة وأمام جهاز التليفزيون ..





هالى : إنها جزيرتنا .. ماما .. ماما !
ميكانو : إنها مازالت بعيدة ، لن تسمعك .. إنها تبكي !!!

هالى : إنهم خائفون منا !
ميكانو : لقد خفت منهم أنت في البداية .. أليس كذلك؟





البقية العدد القادم


حدث

قصة كاملة


كل سنة وانت طيبة ياماما!
كل سنة وانت طيب يا سعيد يا ابنى!


الهدية ح افاجئك بيها الساعة ١٢ الضهر!
اشمعنى يا ابنى الساعة ١٢؟!


وتكونى جاهزة ومجهزة الأكل علشان ناخده معانا وناكله خارج البيت زى كل سنة!
حاضر يا ابنى .. بس يا ترى عاطف أخوك عامل إيه دلوقت؟


عاطف كويس ياماما هو كلمنى فى التليفون من يومين وقال: إنه مايقدرش بسبب القاعدة بتاعته فى السويس!


ربنا ينصره يا ابنى هو وزملاؤه!


فاكره ياماما عملنا إيه فى العيد السنة اللى فاتت؟


كان عيد جميل!
بكره كلنا نتجمع تانى ياماما!

فى عيد الأم

سيناريو : كمال القلش
رسوم : نبيل السلمى

















● أحمد محمد عبد العليم ـ ٣٤ شارع الفرزدق ـ كرموز ـ الاسكندرية .











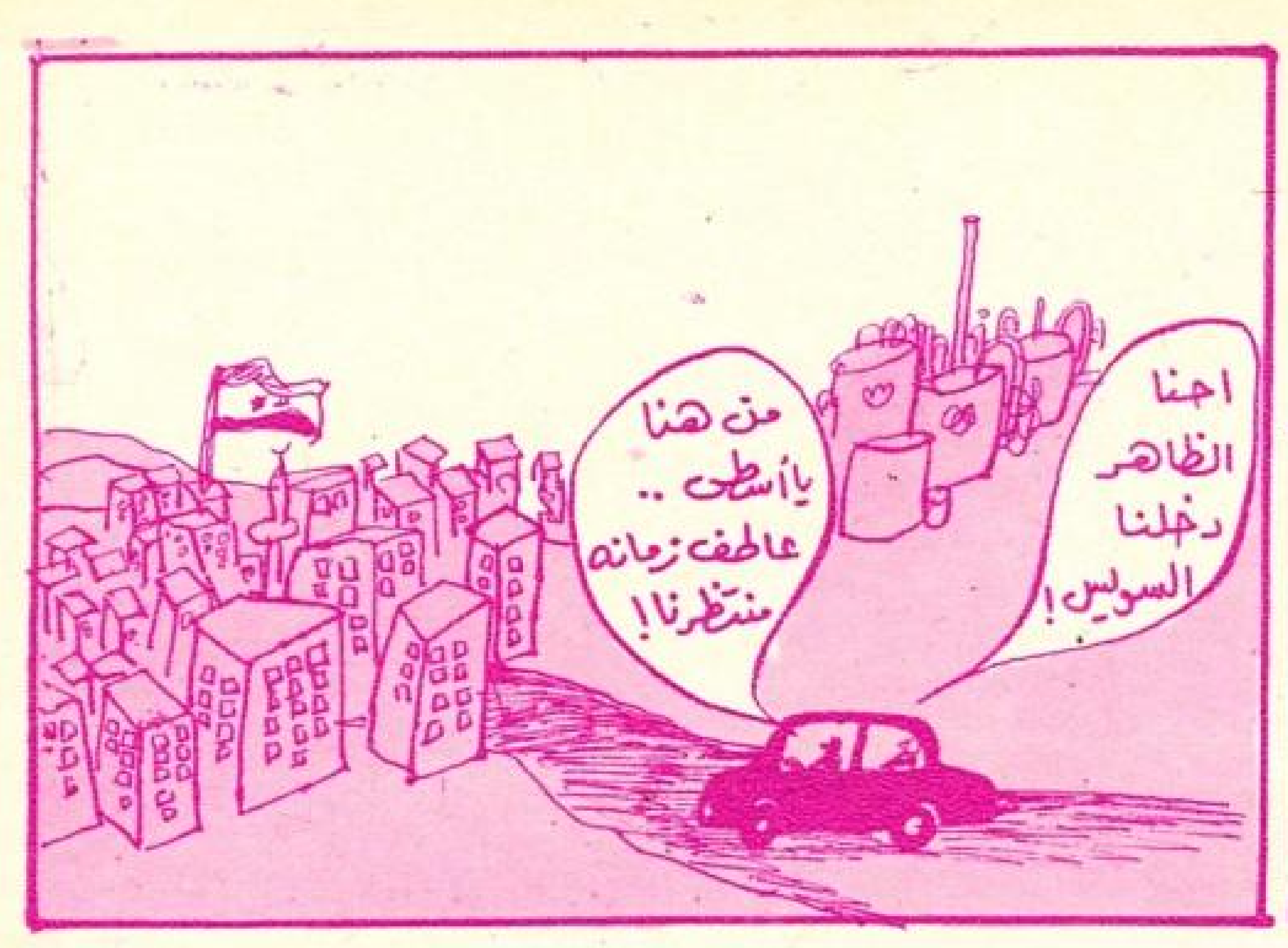




هواة الطوابع

- **أسامة مصطفى عبد الحميد** – ٧ شارع النظام محرم بك – الاسكندرية
- **أمجد محمد كمال** – ص . ب – ٦٦٣٢ – الكويت .
- **عاصم محمد سليم** – ص . ب – ١٣٦٨ – ليبيا .
- **حسن قطب** – مدرسة السبحانة الابتدائية – السودان .
- **هشام على سليمان** – شارع شيخون وايران عمارة ب – الدقى – ج.ع.م









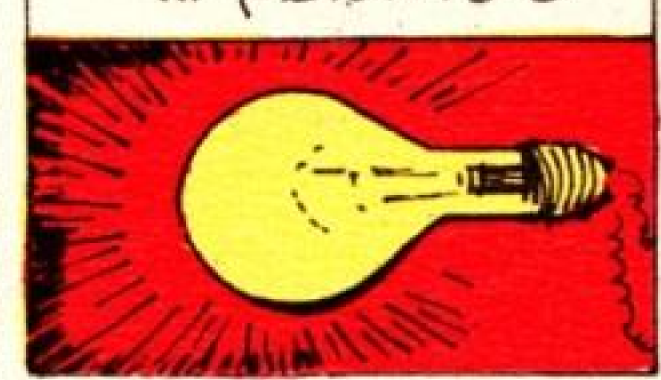




- احمد عوض محمد ـ ٨ شارع سعد زغلول ـ السيدة زينب .
- مصطفى محمود ابراهيم ـ ٤٩ شارع محمد فريد ـ عابدين ـ ج.ع.م .
- عبد الفتاح المتولى ـ شارع الجلاء منشية النصر خلف المعهد الاشتراكى للشباب ـ المنصورة
- فتحى محمد الاسطى ـ ميدان رمضان السويحلى ـ متجر عبد الحفيظ الاسطى طرابلس ـ ليبيا
- خالد محمد عبد الله ـ ٥ شارع حسن على ـ قسم معوض ـ الزقازيق .

إديسون .. والمصباح الكهربائي

كانت فكرة استخدام الكهرباء للإضاءة معروفة قبل أن يخترع "إديسون" المصباح الكهربائي ... ولكن "إديسون" صمم على اختراع مصباح يمكن أن يدخل البيت والمكتب والمدرسة، وأن يكون رخيصا حتى يستفيد به الملايين من كل أنحاء العالم ...





وكان هدف "إديسون" أن يحصل على النور من توهج سلك يمر على تيار كهربائي ولكن المهم أن يكون السلك من مادة لا تتلف من الحرارة رخيصة، حتى يكون نفعها في متناول الجميع ...

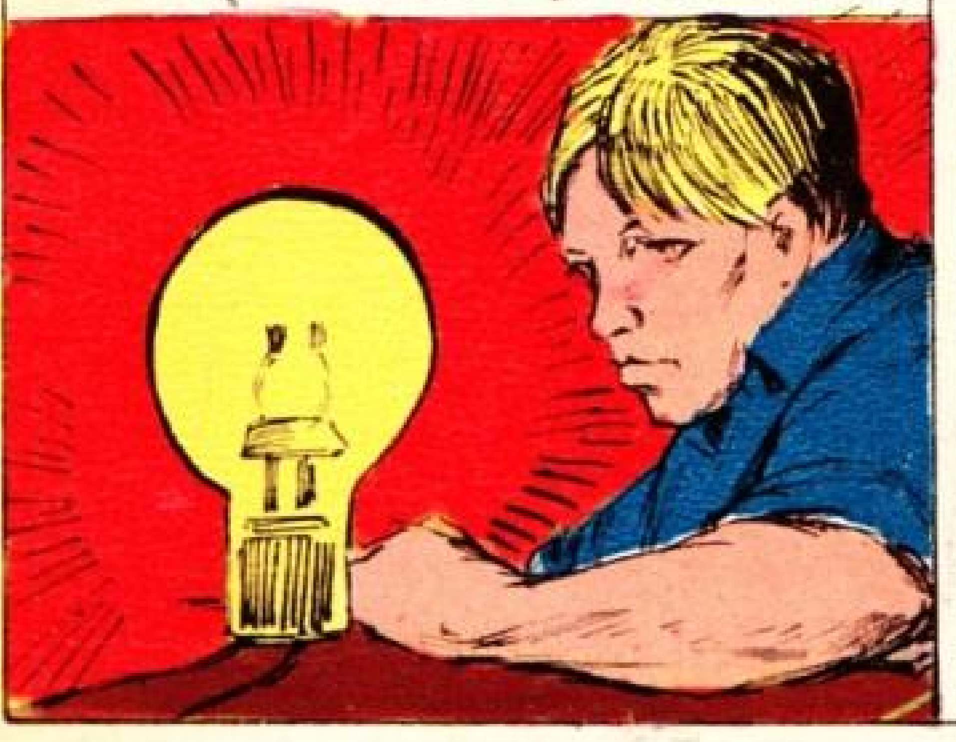
وفي معمله .. بدأ يدرس كل ما كان معروفا في عصره من بحوث عن الكهرباء ... درس مؤلفات السير "همفري دايفن" والدكتور "شارل برشل" و"ادوارد وستن"، ولم يترك ورقة كتبت عن الكهرباء دون أن يقرأها ...



وفي معمله الذي أقامه على بعد خطوات من بيته جمع مساعديه وشرح لهم فكرة الاختراع والمنفعة العظيمة التي ستعود على البشرية إذا نجحوا في صناعة مصباح قليل التكاليف سهل الاستعمال يحل محل مصباح الغاز ...



وبعد تجارب عديدة، سهروا فيها الليالي الطوال، توصلوا إلى صنع مصباح يضيء متى اتصل بالدائرة الكهربائية، وظل مضيئا أربعين ساعة ثم انكسر ...





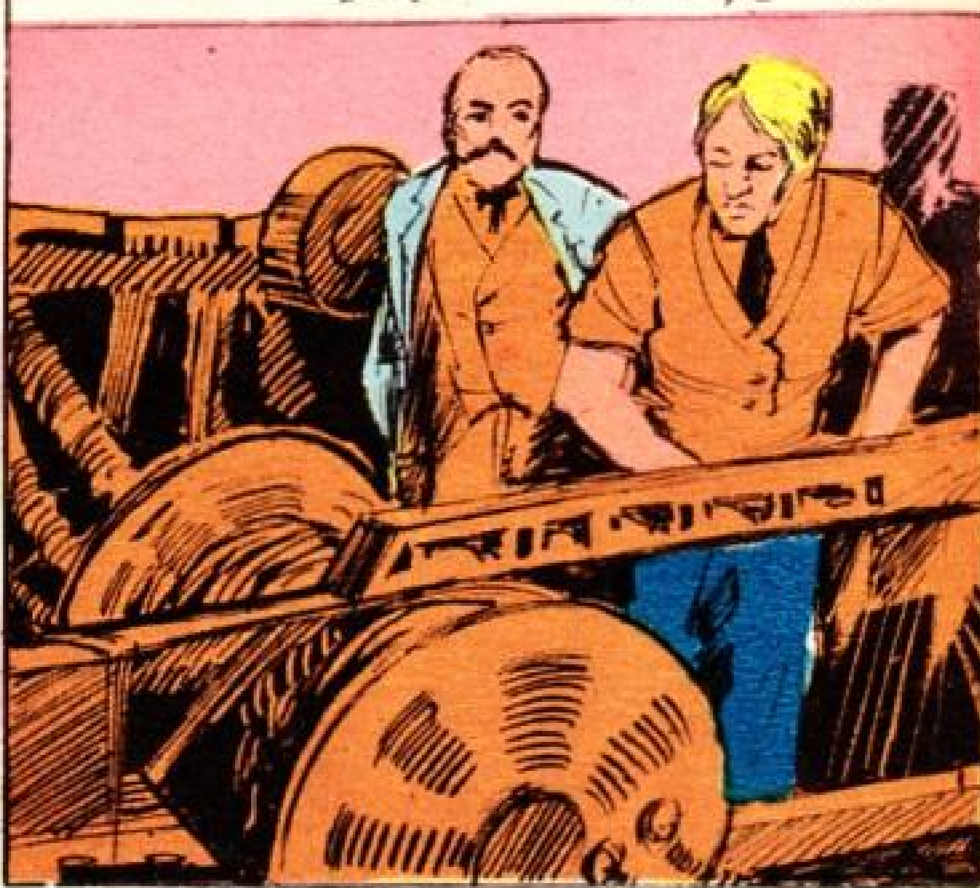
ونجح إديسون في صنع مصباح كهربائي طويل العمر. وبعد ذلك بدأ يفكر في طريقة توصيل التيار المنتظم إلى مئات الآلاف من المصابيح .. أي في صنع محطة كهرباء تولد الطاقة الكهربائية وتتحكم في تيارها ...

كان إديسون يعمل ١٦ ساعة يوميا، ليصل إلى تصميم محطة كهرباء مركزية تقوم بتوليد تيار كهربائي ثابت له ضغط ثابت لتقوم هذه المحطة بتوزيع التيار على أماكن الإنارة ...



● طارق سعد زغلول – ٦١٧ طريق الحرية – الاسكندرية .

وقد احتاج تحقيقه هذا من اديسون إلى مزيد من العمل ومزيد من المعاونين، وقابلته صعوبات تغلب عليها بصبره ونفاذ بصيرته ...



وطوال فترة الاستعداد لإنشاء المحطة كانت أخبار اختراع اديسون الجديد تملأ صفحات المجلات العلمية والجرائد فقد كان الناس واثقين من أن اديسون سيحقق حلمه بإدخال النور الكهربائي إلى البيوت وأماكن العمل ...

وكان اديسون يحلم في لحظات الراحة القصيرة بعالم ليس فيه ظلام - النور فيه يدخل بيوت الفلاحين بعد حياة الظلام والنور الباهت .



ويوم نجح اديسون في تشغيل نموذج المحطة المركزية لتوليد الكهرباء وتوزيع تيارها - في معمله - نشرت صحف العالم نبأ اختراعه باعتباره من أهم مخترعات الإنسان، وانهالت التهاني على بائع الجرائد الفقير من كبار علماء العالم ...



وكان أمام اديسون بعد ذلك أن ينتقل إلى تنفيذ اختراعه بحيث يضمن وصول التيار الكهربائي إلى مكان الإنارة عن طريق باطن الأرض ..



ونجحت المحطة المركزية لتوليد الطاقة وتوزيعها، وقد أشرف اديسون بنفسه على بنائها، وكان ذلك بالنسبة له ولمعاونيه يوم عيد، وكان ذلك بالنسبة للعالم كله يومًا مشهودًا ..



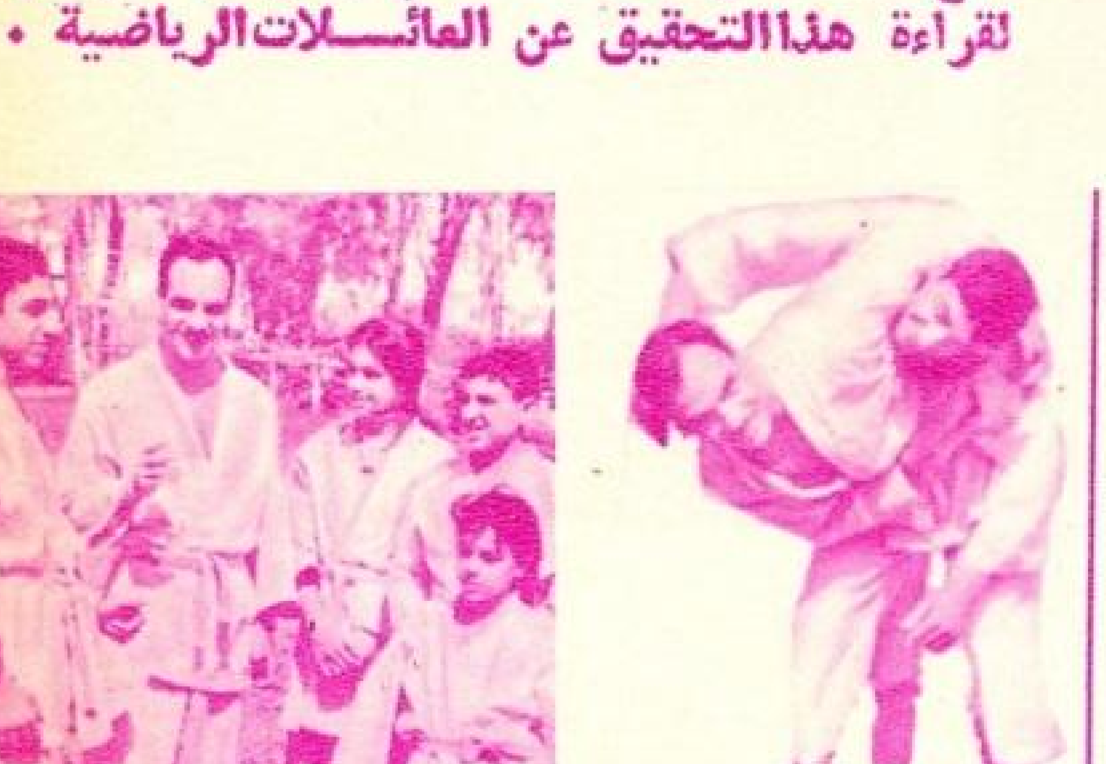
ولم يتوقف اديسون عند هذا الحد من النجاح، فقد ظل يعيش ليله ونهاره باحثا عن مخترعات تنفع الإنسان وتجعل حياته أكثر سعادة، ووصل عدد مخترعاته إلى ١٢٠٠ اختراع .



● محمود احمد فؤاد - طرف والده - احمد فؤاد سلام وحدة شبين الكوم البيطرية - شبين الكوم .

عيد الأم الرياضية ... والأب الرياضى

● ان تكون رياضيا فهذا شىء جميل .. إما ان تكون فردا فى أسرة كلها تلعب رياضة .. الاخ مثلا والاخت .. الام والاب فهذا يدعونا لقراءة هذا التحقيق عن العائلات الرياضية .





الأب يلعب مع ابنه

الاخوة الاربعة حول أبيهم

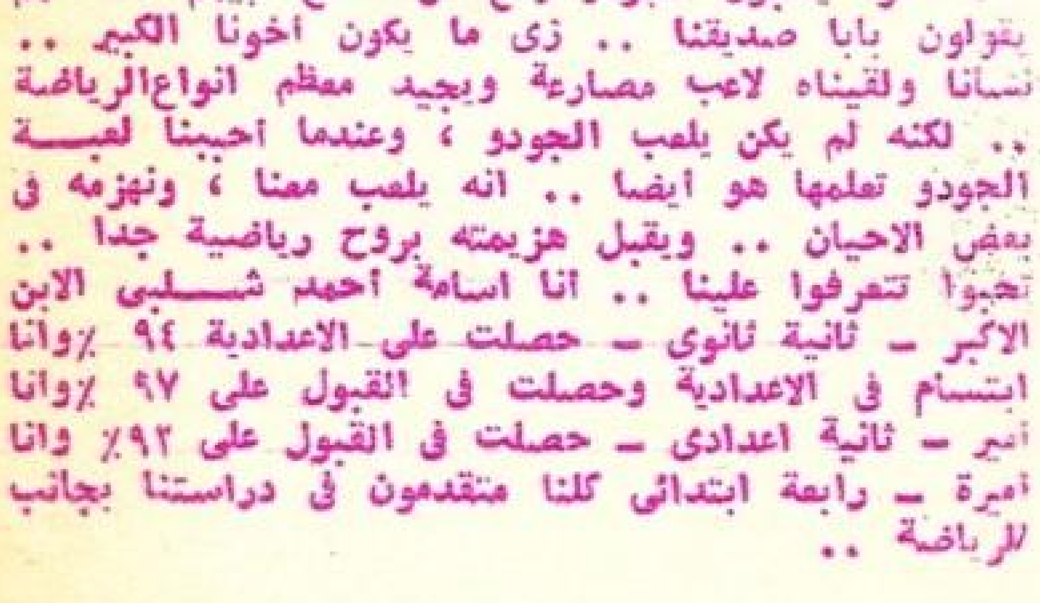
الأم مع الابن الكبير والابنة الصغيرة

أم لخمسة أبطال سباحين

قالت الام الرياضية :

علشان انا كنت سباحة وانا صغيرة شجعت أولادى الخمسة على السباحة وأصبحوا كلهم ابطال الجمهورية .. ابنى الاول محيى وحيد فريد (طالب بكلية الطب) بطل الجمهورية فى الفراشة وال ٤٠٠ متر حرة وايضا بطل مسافات طويلة استطاع ان يسبح ٢٣ كيلو فى ٥ ساعات والابن الثانى مجدى بالثانوية العامة بطل الجمهورية فى ١٥٠٠ متر حرة و ٤٠٠ متر حرة و ٤٠٠ متر متنوع والابن الثالث منير (أولى ثانوى) بطل الجمهورية فى ٢٠٠ متر متنوع و ٢٠٠ متر ظهر والابن الرابع أشرف (طالب بالاعدادية) بطل الجمهورية فى ١٠٠ متر ظهر .. أما الابنة الخامسة والاخيرة مريم (أولى ابتدائى) فهى ثالثة الجمهورية مدارس فى ٥٠ مترا حرة تحت ٧ سنوات .

الأب يلعب الجودو مع أولاده



٤ أخوة يلعبون الجودو ومع من ؟ مع أبيهم .. انهم يقولون بابا صديقنا .. زى ما يكون اخونا الكبير .. نسانا ولقيناه لاعب مصارعة ويجيد معظم انواع الرياضة .. لكنه لم يكن يلعب الجودو ، وعندما احببنا لعبة الجودو تعلمها هو ايضا .. انه يلعب معنا ، ونهزمه فى بعض الاحيان .. ويقبل هزيمته بروح رياضية جدا .. تحبوا تتعرفوا علينا .. انا اسامة أحمد شلبى الابن الاكبر - ثانية ثانوى - حصلت على الاعدادية ٩٤ ٪ وانا ابتسام فى الاعدادية وحصلت فى القبول على ٩٧ ٪ وانا أمير - ثانية اعدادى - حصلت فى القبول على ٩٢٪ وانا أميرة - رابعة ابتدائى كلنا متقدمون فى دراستنا بجانب الرياضة ..

كلاى يقول فريزيار ملاكم طيب



ابتدأ محمد على كلاى فى التدريب استعدادا للمباراة الثأرية بينه وبين جو فريزيار بعد ٧ أشهر ليستعيد لقبه « بطل أبطال العالم ».. كلاى يقول: ان حكام المباراة سرقوها منه فهم متأثرون فى قراراتهم بانه رفض الالتحاق بالخدمة العسكرية للاشتراك فى حرب فيتنام ، وانه كان فائزا فى ٩ جولات من ال ١٥ جولة .. لكنه قال : ان فريزيار ملاكم طيب !



صورة تذكارية للسباحين وهم صغار على شاطىء البحر

شكرا للاصدقاء

مجدى السيد من شبين القناطر .
خالد ربيع من القاهرة .
سيد عبد النبى من دهشور .

زبزى اسماعيل من السيدة زينب .
متولى عبد العزيز من الاسماعيلية .
نبيل ناصر من سوريا .

عبد الكريم خلف من سوريا .
علاء عبد الفتاح من الإسكندرية .
زهير رياض من الحلمية الجديدة .

نادر على من القاهرة .
محمد معتز بالله من دمشق .
أحمد بيومى من القاهرة

نشكركم لاهتمامكم بممارسة هواياتكم المفيدة والنادى فى انتظار انتاجكم الجديد

صديقكم - سمير .

نادى الرسامين



بريشة: محيى الدين محمودانيس



بريشة : مجدى سعيد عبده

نادى الشعر

نشيد انجبتنى عربية

انا انجبتنى عربيــة
لكى اعيش فى حـريـة

ولكى احارب الصهيونيـة
والنـازية الامريكيــة

انجبتنى اعشق الحرية
فى ظل النهضة العربيــة

انجبتنى مع اخوانى
فى سبيل استرداد بلادى

انجبتنى فى وحدة عربيه
وحدة السلام القوية

من الصديق : محمد أسامة

من طرابلس بليبيا



سمير يقدم الأحد القادم

- الحلقة الأخيرة من:

مسابقة أبو الأفكار ومكار

- موضوع طوابع القصص الخرافية!

- قصة كاملة لـ..

بوبي المحبوب

- أول حلقة من المسلسلة الجديدة

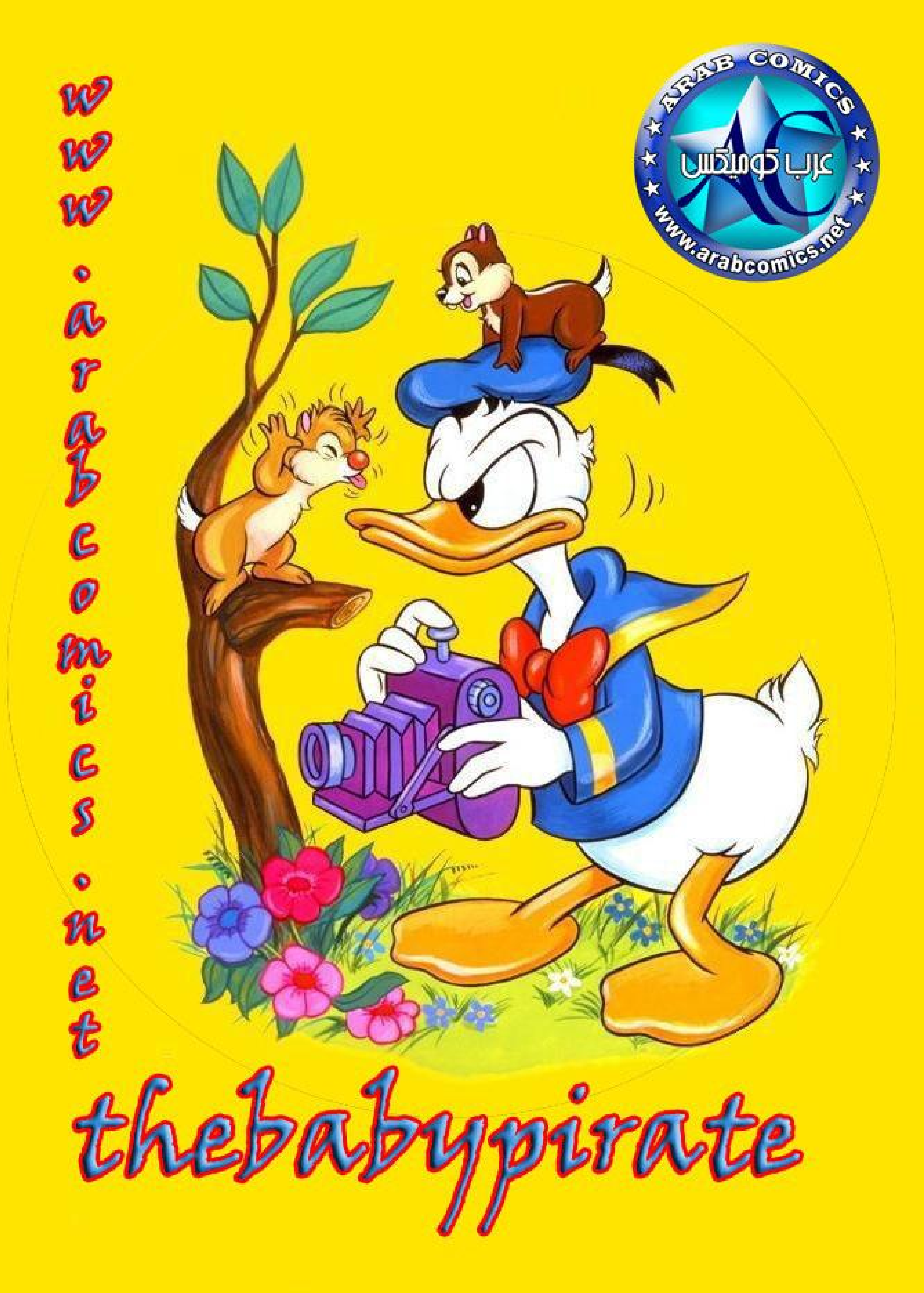
سمير وتهته في أسوان

نيس

وفي نفس العدد

نتيجة المسابقة الوطنية الكبرى

الثمن كالمعتاد ٣٠ مليما


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate